
АРТАМОНОВ
МИХАИЛ ИЛЛАРИОНОВИЧ

Михаил Илларионович умер 29 июля 1972 г. Он был немолод, но редко болел и был полон творческих планов, смерть была скорострительной и трагически неожиданной...

М. И. Артамонов — классик советской археологии, ученый с мировым именем. Огромные знания, любовь к искусству, умение отдавать себя целиком служению науке сделали его не только носителем, но и одним из творцов новой советской социалистической культуры, олицетворением этой культуры — много знающим, много думающим, глубоко интеллигентным человеком, настоящим коммунистом.

Михаил Илларионович родился 5 декабря 1898 г. в дер. Выголево Тверской губернии в крестьянской семье. В 1907 г. поступил в школу в Петербурге, по окончании которой сдал экзамены на аттестат зрелости на общеобразовательных курсах. В 1916 г. М. И. Артамонов был призван в армию, а в Февральскую революцию избран членом Совета солдатских депутатов, а затем секретарем дивизионного комитета. После Великой Октябрьской социалистической революции М. И. Артамонов направляется Советским правительством управлять отделением Европейского банка в Петрограде; в 1918 г. он заведует внешкольным образованием в городе Красный Холм, в 1919 г. работает учителем и заведующим в школе. В 1921 г., вернувшись в Петроград, поступает учиться в Археологический институт, а после его присоединения к университету, становится студентом ЛГУ.

В студенческие годы он сближается не только со своими непосредственными учителями — археологами старшего поколения — А. А. Спициным, А. А. Миллером, Д. В. Айналовым, но и с многими художниками и поэтами той бурной эпохи. Его друзьями были Есенин и Ахматова, сам он писал стихи, печатался, был даже издателем литературного журнала. Несмотря на эту полную разнообразных событий и интересов жизнь, он все же решительно выбирает многотрудный путь ученого-археолога, поступив в 1926 г. в аспирантуру ГАИМК, а после окончания ее — в штат этого головного археологического учреждения СССР. До этого он написал всего две небольшие статьи, касающиеся вопросов русского искусства, а в 1931 г. вышла его небольшая, но интересная книга, посвященная искусствоведческому разбору миниатюр Кенигсбергской летописи.

С самого начала его исследовательские интересы были чрезвычайно широкими. От позднего средневековья до эпохи бронзы, от древностей северной России до сибирской и кавказской археологии — все увлекало его, все творчески осмысливалось им и кристаллизовалось в блестящие, оригинальные, до предела насыщенные материалом и в то же время сжатые и четкие работы. В 1934 г. М. И. Артамонову присвоили без защиты степень кандидата исторических наук. В последующие годы научная деятельность Михаила Илларионовича сосредоточилась на трех узловых проблемах советской археологии: истории и культуре скифов, истории средневековых ковчегов, происхождении славян.

Скифами он начал заниматься в предвоенные годы; в 1941 г. им была защищена по этой проблеме докторская диссертация. На закате своей жизни Михаил Илларионович вновь обратился к скифской проблематике. Результатом были две великолепные книги. Одна из них — «Сокровища скифских курганов» вышла в 1967 г. в Праге, другая — «Сокровища сагов» выходит в этом году в нашем издательстве «Искусство», третья — «Киммерийцы и скифы» сдана в издательство ЛГУ. А на его столе почти готовая к сдаче в печать осталась лежать рукопись «Скифо-сибирский звериный стиль», являющаяся итогом его работы над скифским искусством.

Еще в 1937 г. М. И. Артамоновым была опубликована монография «Очерки древнейшей истории хазар», и именно этой теме были посвящены его главные полевые исследования (Волго-Донская экспедиция 1934—1936 и 1949—1951 гг.). Итогом работ над этой проблемой явилась поистине монументальная книга «История хазар» (1962 г.).

Статьи Михаила Илларионовича, посвященные славянской проблематике, начали появляться в печати с середины 30-х годов. Характерно, что и последняя работа, страница которой осталась недопечатанной в день его смерти, также была о славя-

нах. Она называется «Первые страницы русской истории в археологическом освещении».

Характерной особенностью всех его работ, в том числе и по славянской тематике, является необычайная эрудированность автора.

Михаил Илларионович был человеком с врожденным педагогическим талантом. Профессор ЛГУ с 1935 г., он воспитал целую плеяду ученых. Даже в последние годы Михаил Илларионович читал в университете лекции, увлекая слушателей огромной эрудицией и любовью к своей науке.

В статье, написанной к его семидесятилетию, Михаил Илларионович справедливо назван не только одним из создателей, но и организатором советской археологической науки. Долгие годы стоял он во главе ряда головных в основном археологических учреждений страны. Он был директором ИИМК (ИА АН СССР, 1938—1945 гг.), проректором ЛГУ (1948—1951 гг.), заведующим кафедрой археологии ЛГУ (1949—1972 гг.), директором Эрмитажа (1951—1964 гг.), был начальником крупнейшей в СССР (а для тех лет и в мире) Волго-Донской экспедиции (1949—1951 гг.).

В ИИМКе при нем начали издаваться «Краткие сообщения» и замечательная серия «Материалов и исследований по археологии СССР», в Эрмитаже он был инициатором создания собственного издательства и наладил издание «Археологических сборников». По окончании Волго-Донской экспедиции он прежде всего постарался запланировать издание ее материалов в пяти томах МИА (три из них уже опубликованы).

Один за другим уходят люди поколения наших отцов. Мы должны быть достойными их, должны сохранить благодарную память о них — создателях той науки, которой и мы посвятили свою жизнь.

СИНИЦЫН ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ

Советская археология понесла тяжелую утрату — 11 августа 1972 г. в городе Элисте скончался видный советский ученый-археолог профессор Саратовского государственного университета Иван Васильевич Сеницын. Археологическая наука в лице И. В. Сеницына потеряла тонкого полевого исследователя и большого ученого.

И. В. Сеницын родился 22 февраля 1900 г. в с. Дьяковка Саратовской области в бедной крестьянской семье. Начальное образование он получил в сельской школе. В 1917 г. И. В. Сеницын поступил в педагогическое училище с. Ровное Саратовской обл., по окончании которого работал учителем в сельской школе. С 1923 г. и до последних дней Иван Васильевич был связан с Саратовским университетом, где он прошел путь от студента до профессора. Уже будучи аспирантом, И. В. Сеницын работал по совместительству лаборантом и преподавателем Саратовского педагогического техникума. После окончания аспирантуры он был секретарем Нижне-Волжского института краеведения, а с 1937 по 1939 г. — директором этого института. Одновременно (1928—1941 гг.) И. В. Сеницын являлся сотрудником и заведующим археологическим отделом Саратовского областного музея краеведения. С 1935 г. и до последних дней Иван Васильевич работал на историческом факультете: сначала ассистентом, затем доцентом, а потом профессором археологии. С 1941 по 1954 г. И. В. Сеницын был деканом исторического факультета, заведывая одновременно (1941—1946 гг.) кафедрой археологии.

На протяжении многих десятков лет И. В. Сеницын вел большую и плодотворную научную работу. Он был учеником и преемником видного советского археолога П. С. Рыкова. Исследовательские принципы И. В. Сеницына характеризуются отказом от погони за эффектным вещами, вниманием к рядовому материалу, выяснением бытовых деталей, отсутствием вещеведческого подхода к археологическому материалу, стремлением к историческим обобщениям.

Научные интересы И. В. Сеницына связаны с изучением древней истории Нижнего Поволжья. Многолетние раскопки на территории Саратовской и Волгоградской областей обогатили науку ценнейшим материалом, который позволил уточнить, а в некоторых вопросах и пересмотреть, сложившиеся ранее представления о древнейшей истории края. Исследования поселений эпохи бронзы и сотен курганов различных исторических эпох в различных пунктах Саратовского и Волгоградского Поволжья наметили основные вехи исторического процесса развития эпохи бронзы и железа Нижнего Поволжья, позволили установить закономерности в развитии местных племен и их культурно-хозяйственных связей с населением сопредельных районов. Без преувеличения можно сказать, что без работ И. В. Сеницына изучение древнейшей истории Нижне-Волжского края невозможно.

В плане научных интересов И. В. Сеницына большое место занимают археологические исследования на территории Калмыкии. Они начались еще в 1930 г., когда Иваном Васильевичем была обследована совершенно не изученная в археологическом отношении область дельты Волги до нижнего течения р. Кумы. Собранный материал с дюнных поселений и стоянок с микролитическим инвентарем, памятников эпохи